

491.71(075)

ред

Б 906

издание «Досугъ и Дѣло».

БУКВАРЬ

СОЛДАТСКІЙ.



ИЗДАНИЕ 3-е, ИСПРАВЛЕННОЕ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ

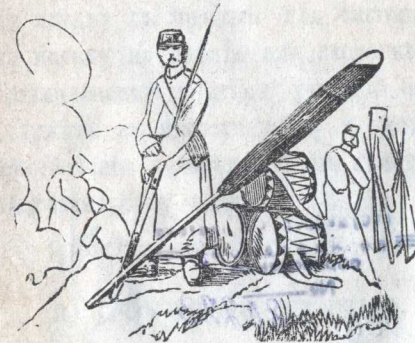
1869

Изданіе
досугъ и дѣло.

рег
491.71 (015)
Б 906

БУКВАРЬ

СОЛДАТСКІЙ.



ИЗДАНИЕ 3-е, ИСПРАВЛЕННОЕ.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ

Печатано въ типографіи Департамента Удѣловъ. Литейный просп., № 39

1869

СМ
K

42876
БИВ
ПО НАРОДНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

1868 г.

БУКВАРЬ

ДОДАТКЪ

Дозволено цензурою С.-Петербургъ, 31-го декабря 1868 года

ИЗДАТЕЛЬСТВО
по народному
образованию
№ 80283
ред. 98



ПОЧТОВАЯ

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ.

Грамотность есть умѣнье читать и писать правильно. Неправильное умѣнье писать или умѣнье только читать—не составляютъ полной грамотности.

Обученіе грамотѣ состоитъ изъ:

- а) Обученія чтенію,
- б) Развитія пониманія прочтеннаго,
- в) Обученія письму съ прописи или чистописанію,
- г) Обученія письму на память или скорописи.

Каждому начинающему учиться учитель объясняетъ, что грамотность служитъ къ нравственному и умственному развитію—совершенствованію человѣка, какъ христіанина и гражданина, а слѣдовательно и воина.

а) Обученіе чтенію.

Полезно начинать *каждый* урокъ съ чтенія самимъ учителемъ для учениковъ какой нибудь занимательной и назидательной книги. Читая громко и внятно—сперва напр.: Притчи Христовы, короткія нравственныя повѣсти и тому подобн., и объясняя ихъ по мѣрѣ надобности, учитель подготавливаетъ и заохочиваетъ учениковъ къ дѣлу ученія.

При этомъ, начинающему учиться слѣдуетъ объяснить сущность и пользу грамоты, напримѣръ такимъ способомъ:

Букварь.

Прочтя евангельскую притчу, учитель рассказывает, что эти слова Христовы только потому дошли до нас вѣрно, что были *записаны* евангелистами: если бы люди не знали письма, то пришлось бы передавать эти слова *устно*; а такая передача не обошлась бы безъ ошибокъ—и въ теченіи 1800 лѣтъ (т. е. отъ Рождества Христова), слова Христа совсѣмъ измѣнились бы въ устной передачѣ.

Точно также записываются—дѣянія людей, исторія, пѣсни, сказки и всякое слово.—*Письма* есть тоже *заочный разговор* людей между собою, передаваемый *писаніемъ*.

Писаніе или *письмо*—есть начертаніе всевозможныхъ словъ, изъ которыхъ составляется *рѣчь*. Напр.: *домъ, день, идетъ, Иванъ, говорю, я*; все это—слова, обозначающіе разные *предметы* и разные *дѣйствія*.

Всѣ слова составлены изъ разныхъ *звуковъ* голоса. — Въ рѣчи человеческой не очень много различныхъ звуковъ; и для каждого звука придуманъ особый *знакъ*—или особая *буква*.

Всѣхъ такихъ знаковъ или *буквъ* — 36; они составляютъ *азбуку*. Этими 36-ю буквами и пишутся всевозможныя слова и рѣчи.

Есть звуки — полные, чистые; наприм. А! О! У! Я! Изображенія этихъ звуковъ, или — *буквы*, называются *ласными*; то-есть они изображаютъ *ласъ* (голосъ) или звукъ чистый, ясный, полный. Эти *ласныя* буквы изображены въ **I урокъ**.

Есть звуки, въ которыхъ слышится кромѣ *ласнаго*, т. е. чистаго звука, еще другой звукъ, наприм.: ворчащій, журчащій, шипящій:—*ар, жу, ши* и пр. Эти звуки изображены буквами, которыя называются *согласными*, т. е. они звучатъ вмѣстѣ съ *ласными* звуками. Эти согласныя буквы произносятся сами по себѣ только *вполовину*: *мъ, бъ, вь*, — а при гласныхъ—вполнѣ: *ма, ба, ва, ме, бе, ве* и пр. Это объясняется при **III урокъ**.

Вотъ и *основаніе* всей азбуки. Объяснимъ уроки по порядку:

I Урокъ. Обученіе чтенію начинать съ строчныхъ *ласныхъ* буквъ. Выучивъ ученика произносить ихъ по азбукѣ, заставлять отыскивать ихъ въ словахъ.

Гласныя *твердыя*;

гласныя *мякя*.

Не должно переходить къ слѣдующему уроку до тѣхъ поръ, пока ученикъ не будетъ уметь указать въ 1-мъ урокъ всѣхъ встрѣчающихся въ немъ гласныхъ буквъ.

II. Объяснить ученику, что *ласная буква всегда выражаетъ полный звукъ* или *слогъ*, и показать соединеніе двухъ и трехъ гласныхъ.

III. Ученикъ указываетъ въ первомъ слогѣ знакомую ему гласную букву и называетъ ее; учитель объясняетъ, какъ она произносится въ соединеніи съ согласною *б*. Слѣдующій слогъ пусть ученикъ пробуетъ произнести самъ. То же повторяется съ слогами: *бе, бо, бу* и т. д. и со слѣдующими согласными буквами. Можно заставлять ученика отыскивать знакомый ему слогъ *бе, ба* и т. д. и на другихъ страницахъ.

Этотъ урокъ, составляющій главное основаніе азбуки, раздѣленъ чертами на 4 части, число которыхъ можетъ быть убавлено или прибавлено, глядя по успѣхамъ ученика.

IV. Повторяется строчная азбука въ обыкновенномъ азбучномъ порядкѣ, и ученикъ знакомится съ *прописными* буквами.

а) При этомъ надо повторить, что согласныя буквы могутъ быть произносимы или какъ полужвуки, или называемы *бе, ве, ге, де*—какъ обыкновенно въ азбукахъ. Въ послѣднемъ случаѣ надо объяснить ученику разницу между произношеніемъ и названіемъ согласной буквы: произношеніе въ сущности составляетъ только пол-звука, а названіе дано согласной буквѣ только для удобства выговора *ея*; напримѣръ буква *м* называется *эм*, а выговаривается *мъ*, какъ половина этого слога (наприм. ма-ма).

б) Полезно написать на деревянныхъ досечкахъ или на картонныхъ одинаковой величины, какъ прописныя, такъ и заглавныя печатныя буквы

въ достаточномъ числѣ и въ большомъ видѣ; изъ этихъ передвижныхъ буквъ ученикъ можетъ составлять для упражненія любыя слова и изрѣченія. Дѣлать такія буквы легко домашнимъ способомъ — по трафареткѣ.

Послѣ IV урока ученикъ долженъ уметь прочесть всѣ слова, состоящія изъ двухбуквенныхъ слоговъ: въ слѣдующемъ урокѣ.

V. Примѣры сочетанія всѣхъ выше показанныхъ буквъ, изъ которыхъ образуются слова и рѣченія. Начало чтенія.

VI. Значеніе твердаго знака **ѣ** и мягкаго **ь**, и полугласной **й**.

VII. Произношенія обратныхъ слоговъ: **ар, яр, ан** и т. д., потомъ трехбуквенныхъ и четырехбуквенныхъ слоговъ. Въ этомъ же урокѣ повторяетъ ученикъ произношенія печатныхъ прописныхъ буквъ.

Эти 7 уроковъ—суть основаніе чтенія: если ученикъ ясно понялъ и навѣкъ, то прочное начало сдѣлано; за тѣмъ слѣдующіе уроки ему будутъ нетрудны и усовершенствованіе въ чтеніи пойдетъ быстро.

VIII. Ученикъ учится произношенію пятибуквенныхъ слоговъ и словъ, образующихся прибавленіемъ къ нимъ съ начала и въ концѣ буквъ или слоговъ.

IX. Объясняется значеніе **ударенія** на слогахъ: отъ него часто зависитъ значеніе самыхъ словъ. Потомъ объясненіе словъ, одинаковыхъ по звуку и начертанію, имѣющихъ разное значеніе, опредѣляемое по смыслу, напр.: **потолокъ, постой, ко злу** и проч.

X. Объясняется ученику составленіе словъ **звукоподражательныхъ**, т. е. выражающихъ звуки, слышимые въ природѣ.

Затѣмъ слѣдуетъ **чтеніе** и упражненія.

Знаки препинанія.

Знаки препинанія служатъ къ правильному раздѣленію письменной рѣчи. Знаки препинанія суть:
Запятая (,), **Точка съ запятой (;)** и **Точка (.)** ставятся для указанія — гдѣ, по смыслу рѣчи, слѣдуетъ болѣе или менѣе приостанавливать голосо: на запятой онъ чуть—приостанавливается, на точкѣ съ запятой—болѣе, а на точкѣ остановка голоса выражаетъ, что рѣчь закончена. Послѣ точки **новая** рѣчь начинается прописной буквой.

Напримѣръ: *Учись читать, писать и считать; все это необходимо для образованія. Безъ этого знанія — человекъ невежественъ.*

Двоеточіе (:) замѣняетъ слова: *потому что, а именно* и др. Напримѣръ: *Четыре времени года: весна, лѣто, осень и зима.*

Знакъ вопросительный (?) ставится въ концѣ вопроса, напримѣръ: *кто идетъ?*

Знакъ восклицательный (!) ставится въ концѣ восклицанія, напримѣръ: *Ах! Боже мой! Ахти мнѣ!*

Скобки ()—означаютъ, что заключенныя въ нихъ слово или цѣлая рѣчь—вставлены для поясненія.

Кавычки (« ») обыкновенно ставятся по обѣ стороны словъ, приведенныхъ изъ чужой рѣчи.

Черта — употребляется вмѣсто пропущеннаго слова, иногда замѣняетъ двоеточіе и скобки.

б) Развитие пониманія прочтеннаго.

Когда ученикъ уже читаетъ довольно плавно, тогда давать ему короткіе рассказы, помѣщенные за уроками

Прочитавъ рассказъ, ученикъ отвѣчаетъ на вопросы учителя, напечатанные подъ статьею мелкимъ шрифтомъ. Можно разнообразить эти вопросы еще гораздо болѣе, чѣмъ у насъ; но всѣ они должны клониться къ тому, чтобы ученикъ вполне понялъ прочтенный рассказъ. Сначала онъ, можетъ быть, отвѣтитъ совсѣмъ не впопадъ: тогда необходимо наводить его, заставляя нѣсколько разъ прочесть одно и тоже, темное для него, мѣсто въ рассказѣ. Наконецъ, когда онъ вполне правильно отвѣтитъ на всѣ заданные ему по поводу этому вопросы, тогда учитель заставляетъ его своими словами рассказать прочтенное. Тоже самое повторяется и со вторымъ и съ остальными рассказами, а потомъ съ *пословицами* и *поговорками*, *стихами*, и наконецъ съ *загадками*, которыхъ не понять, нельзя и разгадать.

За чтеніемъ рассказовъ идетъ чтеніе поговорокъ и пословицъ, которыхъ значенію необходимо приводить въ сознаніе учащагося съ помощью вопросовъ. Возьмемъ для примѣра любую пословицу, хоть слѣдующую:

«Въ потьмахъ и гнилушка свѣтитъ.»

Учитель спрашиваетъ: I. Видалъ ли ты гнилушку? — II. Свѣтитъ ли она днемъ? — III. Почему она не свѣтитъ днемъ, и почему свѣтитъ въ потьмахъ? — IV. Что слѣдуетъ изъ этого?

Ученикъ отвѣчаетъ: I. Видалъ — II. Днемъ гнилушка не свѣтитъ. — III. Потому что днемъ свѣтитъ солнце и передъ нимъ меркнетъ даже свѣтъ звѣздъ, а тѣмъ болѣе гнилушки; въ потьмахъ же видѣнъ самый слабый свѣтъ. — IV. Изъ этого слѣдуетъ, что при полномъ недостаткѣ средствъ, мелкія, ничтожныя средства помогаютъ, и даже ни къ чему негодныя вещи идутъ въ прокъ и пользу.

За пословицами и поговорками слѣдуютъ стихи, басни, затѣмъ загадки, для изошренія догадливости и сметливости учениковъ, и скороговорки — съ цѣлью изошрить легкость произношенія.

Затѣмъ учитель приступаетъ къ чтенію статьи — «Походъ» для упражненія въ плавномъ и выразительномъ чтеніи. Далѣе идутъ молитвы. Передъ молитвами помѣщенъ текстъ изъ Евангелія отъ Маттея, Глава 6, ст. 5—7, на русскомъ языкѣ.

Для обученія толковому чтенію и развитія пониманія, необходимо, чтобы учитель читалъ самъ ученикамъ историческіе рассказы и повѣсти, дозволяя имъ дѣлать вопросы и объясняя непонятныя мѣста.

в) Обученіе письму съ прописей.

Для обученія письму изданы отдѣльно прописи: изданіе **Досугъ** и **Дѣло**:

Прописи чистописанія и скорописи съ объясненіемъ правилъ письма. Цѣна 6 к.

Полезно начинать обученіе грамотѣ разомъ — чтенію и письму. Способъ этотъ требуетъ отъ учителя сноровки, терпѣнія и яснаго толкованія; а отъ ученика вниманія, понятливости и смѣтливости.

При обученіи чтенію и письму вмѣстѣ — слѣдуетъ сперва приучить ученика къ черченію прямыхъ и округлыхъ линий. Напримѣръ: поставивъ ученика съ мѣломъ въ рукѣ у доски, учитель говоритъ: проведи продольную черту —————, отвѣсную |, косую / \, сдѣлай кругъ ○.

Когда ученикъ ознакомится съ такимъ черченіемъ, учитель пишетъ ему букву *і* и объясняетъ звукъ этой литеры. Потомъ *и*. Потомъ *о*; далѣе — *о* и при немъ *і*, то есть *а*. Потомъ *ю*; за тѣмъ *е*, *у*, и пр.

Тоже самое повторяется съ согласными буквами, начиная

съ легчайшихъ: *ш, н, т*. и въ соединеніи съ гласными: *шини, пиши*. Далѣе—*н, ноша, шина* и т. д.

Затѣмъ показать ученику—какъ прочесть и какъ написать его собственное имя и фамилію, названіе полка и проч.

Потомъ—списывать съ прописей, а далѣе—и съ печатной книги.

Вообще, трудно опредѣлить для этого точныя правила; самъ учитель долженъ соображаться со способностями учениковъ: незатруднять людей робкихъ и непонятливыхъ, и напротивъ—подвигать смѣлѣе впередъ смѣтливыхъ и быстрыхъ. И необходимо для успѣха — вести дѣло веселѣе: конечно, не должно дѣлать изъ науки забаву, но не слѣдуетъ же придавать ей и суровости.

г) Обученіе письму на память или скорописи.

Первый способъ — диктовка: а далѣе — составленіе писемъ, рапортовъ, описаніе какихъ либо предметовъ, находящихся передъ глазами.

Напр: Учитель приказываетъ ученику: Напиши письмо домой,—что ты здоровъ, находишься въ такой-то ротѣ, просишь прислать нитокъ да пару полотенецъ и т. п.

Напиши донесеніе,—что ты благополучно прибылъ изъ командировки. Опиши — что видишь сію минуту передъ глазами въ классѣ, или въ огнѣ. Напиши, что видѣлъ эту ночь во снѣ. Опиши свою родную деревню, родину.

Вообще, при обученіи, какъ чтенію такъ и письму, надо стараться *осмыслять* всякую механическую работу, которой, разумѣется, тоже нельзя избѣжать. Въ обученіи *чтенію* надо

дать время ученику освоиться *со словами* и неторопить его—читать слова. — Поэтому же и *въ прописяхъ* первые уроки состоятъ изъ черточекъ: надо сперва привыкать держать перо и чертить имъ по бумагѣ. Однако полезно по возможности сокращать эту механическую работу и скорѣе обращаться къ *смыслу дѣла*.

Въ концѣ букваря—Церковно-славянская азбука и Молитвы; формы—рапорта и письма.



УРОКЪ I.

Гласныя буквы.

А, Е, (Э) О, У, Ы.

Я, Ъ, Ё, Ю, І, Н.

УРОКЪ II.

ае, аи, ао, ау, ая, аѣ, ае, аю.

еа, ее, еи, ео, еу, ея, еѣ, ее, ею.

іа, іе, іи, іо, іу, ія, іѣ, іе, ію.

оа, ое, ои, оо, оу, оѣ, ое, ою.

уа, уе, уи, уо, уу, уя, уѣ, уе, ую.

яа, яе, яи, яо, яу, яя, яѣ, яе, яю.

ѣа, ѣе, ѣи, ѣо, ѣу, ѣя, ѣѣ, ѣе, ѣю.

аея, аею, еею, оею, уею уеи.

аую, уаяю, іею, іея, яеи, юею.

а, е, і (и), о, у, я, ѣ, ё, э, ю, ы.

УРОКЪ III.

б. ба, бе, би, бо, бу, бѣ, бя, бю, бы.—
ба-ба, бо-бы, бу-и, о-бѣ, ба-бы.

в. ва, ве, ви, во, ву, вѣ, вя, вю, вы.—
и-ва, бо-ва, вѣ-ю, вы-ба-ви, вы-бо-и.

г. га, ге, ги, го, гу, гѣ, гы, гя, гю.—
го-вѣ-ю, бѣ-га-ю, гу-бы, вы-гу-би.

д. да, де, ди, до, ду, дя, дѣ, дю, ды.—
дя-дя, бѣ-да, дѣ-ду; да-ю дя-дѣ ду-ду;
бу-ди, вѣ-ди дѣ-да до во-ды.

ж. жа, же, жи, жо, жу, жѣ.—жа-бу,
ви-жу, да-же, жи-ву-ю; жу-ю, жи-во, го-
жу-ю.

з. за, зе, зи, зо, зу, зя, зѣ, зю, зы.—
за-ба-ва, за-жи-ву, во-зы, зо-ву, за-дѣ-ва-ю,
за-во-жу, зу-ди, по-за-ди, зо-бы, зю-зя.

к. ка, ке, ки, ко, ку, кя, кѣ, кю.—
ка-ка-я ко-жа у ко-зы? ку-да ки-да-ю?
ка-ко-вы ку-зо-ва? о-ка-жи, до-ка-жи.

Л. ла, ле, ли, ло, лу, ля, лѣ, лю, лы.—
ли-ли лю-ди ко-ло-ко-ла; ла-зи-ли о-ко-
ло ко-ла; за-ва-ли-ли ло-зу и е-ли. бо-
бы-лю лы-ко и ду-лю да-ли.

М. ма, ме, ми, мо, му, мя, мѣ, мю,
мы.—ма-ма ме-ду да-ла; ми-ла-я мо-я—
ма-ло мо-ло-ла му-ки. ми-мо я-мы мѣ-ли
и вы-мѣ-ли!

Н. на, не, ни, но, ну, ня, нѣ, ню,
ны.—на-у-ко-ю ны-нѣ жи-ви. не-вѣ-жи
ни-ко-му не лю-бы. но-га за но-го-ю
ну-ко и-ди!

П. па, пе, пи, по, пу, пя, пѣ, пю, пы.
по-по-лю пе-пы-ли, во по-ле не па-ли:
пу-ля пе-па-ла—го-ло-ва у-па-ла.

Р. ра, ре, ри, ро, ру, ря, рѣ, рю,
ры.—ра-ды ду-ра-ки. ши-ро-ги ве-ли-ки!
ру-ка ру-кѣ по-мо-га; ра-ки и ры-ба на
рѣ-кѣ, ка-бы на ру-кѣ?

С. са, се, си, со, су, ся, сѣ, сю, сы.—
са-ми сѣ-на не ко-си-ли са-ми се-бя
о-су-ди-ли! си-дѣ-ли-ли, со-нѣ-ли да и

ус-ну-ли — са-ми се-бя на-ду-ли! си-ла
со-ло-му ло-ми-ла—на то си-ла!

Т. та, те, ти, то, ту, тя, тѣ, тю, ты.—
та-ня, те-тя! то-то ты-то! а те-бѣ-то
дѣ-ла иѣ-ту! на та-га-ри-на на-до ту-
га-ри-на, на ту-ре-чи-ну — ко-е ка-ку-ю
че-ло-вѣ-чи-ну: и ты-бы ту-ды-бы, и тѣ-
бы по-мо-га те-бѣ-бы! то-по-ту ло-по-ту
бы-ло-бы до-по-ту!

Ф. фа, фе, фи, фо, фу, фя, фѣ, фю, фы.—
фе-фе-ла фи-гу-ра фо-фа-ну па-ра. фу-ты,
ку-ма на-чу-фы-ри-ла-ся, фи-ги фа-ля
на-ку-ша-ла-ся.

Х. ха, хе, хи, хо, ху, хя, хѣ, хю, хы.—
ха-ха-ха, ка-бы пѣ-ту-ха! ху-до да хи-
ло — ни-ко-му не ми-ло. у-ха ху-да —
ху-да ѣ-да! у-хо на-у-хо—не пе-ре-во-дя
ду-ху, да по-у-ху!

Ц. ца, це, ци, цо, цу, ця, цѣ, цю, цы.—
ца-ца дѣ-ви-ца, мо-ло-ди-ца! не ди-во у
ца-ря бѣ-ло-ли-ца ца-ри-ца! по ли-цу то-
ва-ру цѣ-на. яй-цо цѣ-ло по-ка не у-па-ло!

ч. ча, че, чи, чо, чу, чя, чѣ, чю, чы. — ча-ша, че-ло. че-ло-вѣ-че не-хо-ди да-ле-че! у-чи-ся: от-ду-ри ле-чи-ся! не-у-че-но-е ча-до — чу-че-лы не-на-до.

ш. ша, ше, шо, шу, шя, шю. ша-ла-ши хо-ро-ши ко-ли до-ма нѣ-ту. ши-ло са-по-ги по-ши-ло, аз-бу-ка у-му-на-у-чи-ла. не-во-ро-ши, ко-ли ру-ки не-хо-ро-ши. не-на-до и шу-бы — о-пу-ше-ны гу-бы.

щ. ща, ще, що, щу, щя, щю, щѣ, щю. — щи ща-ми, а ка-ша за ща-ми. щу-ку по-ѣ-ли, а зу-бы цѣ-лы.

ѳ. ѳа, ѳе, ѳи, ѳо, ѳу. ѳо-ма, ѳи-га, ѳи-мі-а-мы.

УРОКЪ IV.

а **А**, б **Б**, в **В**, г **Г**, д **Д**, е **Е**,
ж **Ж**, з **З**, и **И**, і **І**, к **К**, л **Л**,
м **М**, н **Н**, о **О**, п **П**, р **Р**, с **С**,

т **Т**, у **У**, ѳ **Ф**, х **Х**, ц **Ц**, ч **Ч**,
ш **Ш**, щ **Щ**, ѣ **Ъ**, ы **Ы**, ъ **Ь**,
ѣ **Ѣ**, э **Э**, ю **Ю**, я **Я**, ѳ **Ѳ**,
ѳ **Ѵ**, ѳ **Й**.

*А а, Б б, В в, Г г, Д д, Е е, Ж ж,
З з, И и, І і, К к, Л л, М м, Н н,
О о, П п, Р р, С с, Т т, У у, Ф ф,
Х х, Ц ц, Ч ч, Ш ш, Щ щ, Ъ ъ,
Ы ы, Ь ь, Ѣ ѣ, Э э, Ю ю, Я я, Ѳ Ѳ,
Ѵ Ѵ, Й й.*

УРОКЪ V.

По-мо-ги Бо-же у-че-ні-ю мо-е-му.
Ли-ха бѣ-да на-ча-ло: жи-ви не ту-жи;
у-чи-ся Бо-гу мо-ли-ся. Лю-би Бо-га,
Ца-ря и ро-ди-ну.

Голова—палата, а ума лопата.
Щи да каша пища наша;
Сухари да вода и то наша їда.

На походї наша хата богата,—
Міру на диво палата:
Лїса да горы—заборы обочины,
Высоки небеса—потолочины;
Ложе наша—мурава зеленая,
Солома—перина наша пуховая,
Пологи ложу—сизые туманы...
Лежи, пока не забили барабаны!

ба-ры, ры-ба	мы-ло, ло-мы
ви-но, но-ви	ли-па, па-ли
ды-ра, ра-ды	ло-за, за-ло
во-ди, ди-во	но-ра, ра-но
лы-ко, ко-лы	ка-ра, ра-ка
ля-до, до-ля	ча-сы, сы-ча.

УРОКЪ VI.

Безгласныя Ъ, ъ и В, в. хорь хорь, вонть
вонь, сыпть сыпть, коль коль, мыль мыль,

пыль пыль, брать брать, шесть шесть.
Богъ, человекъ, пыль былье, съѣль, подь-
ѣхалъ, перья, дверья, зятья.

Полугласная Й, й.—ай, ей, ій, ой, уй,
яй, ѣй, юй, ый.

Бай, бой, май, рай, лей, пей, кій, вой,
куй, сѣй, дуй, чей, яйцо, живой, доб-
рый.

У, у.—произносится какъ и;—употреб-
ляется рѣдко: Сунодъ, сунволь.



УРОКЪ VII.

аб, ав, ад, аж, аз, ак, ал, ам, ан, ап, ар,
ас, ат, аф, ах, аш, ащ. еб, ев, ед, ег,
еж, ек, ер, ет, еф. иб, ив, ид, иг, иж, ик,
ир, ит. об, ов, од, ог, ож, ок, ол, ор, от,
ош. уб, ув, уд, уж, ум, ул, ур. яб, яв, яд,
яр, як, ят, яш. ѡв, ѡг, ѡз, юб, юв, юг,
юк, юж, юр, ют. ыв, ыл, ыр, ыс, ыт.

Ал-ма, Яс-ли, Ел-ка, Ъд-ко, Э-ва, Ор-лы,
Уз-ко, Юр-та, Яз-ва, Ъз-да, Э-хо, Ох-ра,
Уз-лы, Юр-ка, Ан-на, Яр-мо, Ес-ли, Ум-но,

80288
442876
77016

Оч-ки, Уш-ко, Иг-ла, Ар-мя, Яс-ная,
Иг-ра, Ям-ка, Ик-ра, Ур-ви, От-дай.

Аз-бука ум-ному от-рада.

Яс-ное яр-кое ут-ро.

Из-дали уз-кія ок-на.

Ор-лы, ут-ки на из-летѣ.

Богъ отецъ, сынъ, духъ свя-той.

Былъ, міръ, день, ночь, людъ,

Бла-гой, Пло-тно, Кра-сенъ, Три-жды.

Слу-чай, Тур-чинъ, Кру-гло, Сыт-ный.

Кра-сна из-ба не уг-лами—пирогами.

Гусь сви-нѣ не това-рищъ.

Слѣ-пой кри-вому не у-казъ.

До-бро—ско-ло-тилъ ве-дро:

Об-ручи подъ лав-ку, клеп-ки въ печь —

не бу-детъ течъ!

УРОКЪ VIII.

Братъ, Плугъ, Вздох-нулъ,

Сватъ, Стрижъ, Встрях-нуть,

Дрожь, Вдругъ, Вздог-нулъ,

Плотъ, Стругъ, Вспря-нулъ,

Вихрь, Страхъ, Свист-нуть,

Бери, обери, собери, приברי, разбери,

Бей, убей, прибей, робѣй, воробей.

Плодъ, приплодъ, плодородіе, плодонос-

ный, бесплодность, плодовиый. Хлѣбъ,

хлѣбный, хлѣбородный, хлѣбопекн. Ми-

ло, милость, милосердіе, миловидный.

Учить, мучить, сучить, всучить, вручить,

залучить, отучить, поручить, выучить.

Боръ, сборъ, приборъ, соборъ, отборъ,

переборъ, разборъ, разборка, сборка.

Воръ, говоръ, разговоръ, сговоръ, при-

говоръ, заговоръ, договоръ, наговоръ.

Вода, овода, повода, невода, води, неводи.

Тру, отру, сотру, вытру, труба, трутень.

Чистъ, нечистъ, чистота, пречистая.

Свѣтъ, свѣтитъ, свѣтло, свѣтлѣйшій.

Дубъ, дубина, дуброва, дубить, дубовый.

Зубъ, зубастый, зазубрина, зубочистка

Жать, жатва, жнецы, пожня, зажинки.

Ходить, восходить, превосходить, прево-

сходительство, высокопревосходитель-

ство. Наипревосходнѣйшій.

УРОКЪ IX.

Удареніе есть черточка, которую ставятъ на томъ слогѣ, на которомъ голосъ долженъ быть повышенъ. Отъ ударенія очень часто зависитъ значеніе самаго слова, напр:

Мѹка не велика, пока есть мукѹ.

Всѹ одной дорогѹ везутъ товаръ—и дорогѹ и убогѹ.

Соли коли есть соль, а нѣтъ соли —
хлебай безъ-соли.

Разныя моря—разныя воды: изъ каж-
даго моря зачерпни воды.

Бѣгутъ въ морѣ волны, а волна вол-
ны не догонитъ.

Не марай руки, хоть руки длинны.

Не ѣшь до звѣзды: погоди—засвѣтятъ
звѣзды.

Гости у людей,—пришли къ тебѣ го-
сти—принимай гостей!

Взялъ бы за волоса—да нѣтъ ни во-
лоса.

Глаза косы—косы не видятъ.

Бѣжали козлы, скакали черезъ козлы;
а одинъ козелъ прошелъ мимо козелъ.

Гдѣ пыли много, тамъ ходя не пыли:
ноги не волочи, а подымай выше ноги.

Послали Лукѹ — принести лѹку: по-
шелъ онъ въ луга, мимо нашего луга.

На кустахъ усѣлось сорокъ
Рѣзвыхъ, скачущихъ сорокъ.

Этотъ хоръ мнѣ очень дорогъ
Посреди большихъ дорогъ.

Кузнецъ желѣзный таѣзъ куя,

Сказалъ женѣ тоскуя:

Задамъ же людямъ таѣску я—

Черезъ нихъ узналъ тоску я.

Я жизнь мою всегда отдамъ
За дамъ, за родину и за-домъ:
И ужъ врагамъ моимъ дамъ
И передомъ и задомъ!...

Провалился *потолокъ*—и горшки все
потолокъ.

Эй, служивый, *постой!*—Деньги пло-
тятъ за *постой!*

Всталъ *со сна*—а передъ нимъ *сосна*.

Дѣло клонится *ко злу*: поручили ого-
родъ *козлу*.

УРОКЪ X.

ЗВУКОПОДРАЖАНІЯ.

Грянули грома—зарокотало эхо!

Каркать, крякать, картавить, кряхтѣть.

Зыкъ, рыкъ, крикъ, рычать, кричать.

Урчаніе, бурлить, журчаніе, жужжаніе.

Шумъ, шорохъ, шершаніе, шаркать.

Шелестъ, шепотъ, тишина, шушуканье.

Топотъ, лопотъ, тропотунъ, хлопоты.

Мычать, мямить, мяукать, мурлыкать,

Плескъ, всплески, полоскать, лоскотать.

Звонъ, звонкій, трезвонъ, звенѣть.

Свистъ, посвистъ, свирель, сверлить.

Скрыпъ, хрипъ, храпъ, храпѣть, хряскъ.

Бацъ! бухъ! трахъ! пифъ, пафъ, пуфъ!

Отъ топота копытъ, пыль по полю летитъ!

ЧТЕНИЕ.

Въ походахъ Суворова за границей, въ одномъ нѣмецкомъ городѣ, къ квартирѣ его была поставлена рота въ карауль. Суворовъ тотчасъ приказалъ отпустить ее, прибавивъ:

«И въ мирное, и въ военное время меня охраняетъ любовь моихъ земляковъ. Два казака—вотъ моя стража и прислуга.»

Учитель спрашиваетъ: 1. О комъ здѣсь говорится?—2. Что говорится о Суворовѣ?—3. Зачѣмъ поставили роту къ квартирѣ его?—4. Что сдѣлалъ и что сказалъ Суворовъ?—5. Почему земляки любили Суворова?

Ученикъ отвечаетъ: 1. О Суворовѣ. — 2. Что онъ остановился въ одномъ нѣмецкомъ городѣ и къ его квартирѣ поставили роту.—3. Для охраненія Суворова въ иностранномъ городѣ. — 4. Отпустилъ роту и сказалъ (слова Суворова). — 5. Потому что онъ дѣлалъ честь своей родинѣ.

Наши войска, въ союзѣ съ нѣмецкими, сражались въ Италиі подѣ начальствомъ Суворова. По взятіи одного города, союзные генералы представили Суворову, что послѣ трехдневной битвы войскамъ надо отдохнуть.

На представленія ихъ Суворовъ отвѣчалъ тѣмъ, что отдалъ приказъ: «впередь!»

Учитель спрашиваетъ: Что дѣлали наши войска въ Италиі? — Подѣ чѣмъ начальствомъ? — Что и когда представили союзные генералы Суворову? — Что отвѣчалъ и что сдѣлалъ Суворовъ?

Ученикъ отвечаетъ на вопросы.

При взятіи города Милана (въ Италиі), попался въ плѣнъ храбрый французскій генераль. Суворовъ тотчасъ возвратилъ ему шпагу и сказалъ:

«Кто такъ владѣетъ шпагою, какъ вы — у того она не отнимается.»

Учитель спрашиваетъ: О какомъ случаѣ здѣсь говорится?—Что было при взятіи Милана?—Кто попался въ плѣнъ?—Кому попался въ плѣнъ?—Что сдѣлалъ Суворовъ? — Что онъ сказалъ? — Кому онъ это сказалъ?

Ученикъ отвечаетъ на вопросы.

Однажды Суворовъ осматривалъ работы полевыхъ укрѣпленій. Работы шли плохо. Найдя неисправность, Суворовъ сталъ дѣлать выговоръ полковнику, который завѣдывалъ работами. Полковникъ оправдывался и слагалъ вину на капитана, которому поручилъ присмотрѣ.

«Ни онъ, ни вы не виноваты!» сказалъ Суворовъ и велѣлъ принести хворостину: этой хворостиной онъ началъ сбѣчь свои сапоги, приговаривая:

«Не лѣнитесь, не лѣнитесь! сами ходите по работамъ и будетъ все исправно!»

Учитель спрашиваетъ: Что дѣлалъ Суворовъ? — Что нашелъ Суворовъ?—Кому сдѣлалъ онъ выговоръ?—Чѣмъ оправдался полковникъ?—Кого тогда обвинилъ Суворовъ?—Что онъ приказалъ принести? — Для чего приказалъ онъ принести хворостину?—Что сталъ онъ дѣлать ею?—Что приговаривалъ онъ при этомъ?

Ученикъ отвечаетъ на вопросы.

Кулибинъ былъ знаменитый нашъ механикъ — самоучка изъ крестьянъ.

Однажды, въ большой праздникъ, Кулибинъ пришелъ къ князю Потемкину и встрѣтилъ тамъ Суворова. Какъ только завидѣлъ Суворовъ Кулибина съ другаго конца залы, быстро подошелъ къ нему, остановился въ нѣсколькихъ шагахъ, отвѣсилъ низкій поклонъ и сказалъ:

«Вашей милости!»

Потомъ, подступивъ къ Кулибину еще на шагъ, поклонился еще ниже и сказалъ:

«Вашей чести!»

Наконецъ, подойдя совсѣмъ къ Кулибину, поклонился въ поясъ и прибавилъ:

«Вашей премудрости—мое почтеніе!»

За тѣмъ, взявши Кулибина за руку, онъ спросилъ его о здоровьѣ — и обратясь ко всему собранію проговорилъ:

«Помилуй Богъ, много ума! Онъ выдумаетъ для насъ коверъ-самолетъ!»

Учитель спрашиваетъ: Кто былъ Кулибинъ?—Что такое механикъ?—Почему онъ былъ самоучкой?—У кого Кулибинъ встрѣтилъ Суворова?—Кто былъ Потемкинъ?—Что сдѣлалъ Суворовъ, увидѣвъ Кулибина?—Что сказалъ Суворовъ?—А потомъ, что сдѣлалъ и что сказалъ?—А потомъ?—и т. д.

Ученикъ отвѣчаетъ на вопросы.

Суворовъ отдалъ приказаніе: всегда представлять ему лично каждаго солдата, чѣмъ нибудь отличившагося. Представляемыхъ фельдмаршалъ обнималъ, цѣловалъ и изъ своихъ рукъ подчивалъ водкою. Въ сраженіи при Требіи (7, 8 и 9 іюня, 1799 года) рядовой Ферстера (Тамбовскаго) полка Митрофановъ, въ двоёмъ съ товарищемъ, захватилъ трехъ французовъ, которые отдали ему свои деньги, часы и другія цѣнныя вещи. Митрофановъ часть денегъ возвратилъ плѣннымъ, сказавши: «это вамъ на продовольствіе». Подскочили другіе солдаты и хотѣли порѣшить французовъ, но Митрофановъ не позволилъ, говоря: «я имъ далъ пардонъ, стало быть, дѣло кончено!» и подѣлился деньгами съ товарищами.

Когда объ этомъ узналъ Суворовъ, то спросилъ у Митрофанова, кто его научилъ быть такимъ добрымъ?

«Русская азбука: С. Т. (слово твердо) и словесное поученіе вашего сіятельства: **«солдатъ христіанинъ, а не разбойникъ!»**» отвѣтилъ онъ.

Суворовъ съ восторгомъ обнялъ Митрофанова, и тутъ же поздравилъ его унтеромъ.

Учитель заставляетъ ученика — своими словами рассказать прочтенное.

Невольникъ подавалъ трубку Турецкому Султану, и по неловкости уронилъ ее на халатъ своего владыки. Султанъ повелѣлъ отрубить ему голову. Когда вели невольника на казнь, то онъ возопилъ: «Если свѣтило земля, братъ солнца, могущественный Султанъ простилъ меня, то я, въ десять лѣтъ, выучу говорить любимаго осла его.» Услышавъ это, великій Визирь приказалъ остановить казнь и доложилъ о семъ Султану. Султанъ простилъ невольника, съ тѣмъ, чтобы онъ въ десять лѣтъ выучилъ говорить любимаго осла его.

«Безумецъ! воскликнулъ бывшій при семъ дервишь, т. е. мудрецъ: какъ ты берешься за такое невозможное дѣло?»

«Очень просто,—отвѣчалъ невольникъ: въ дѣсять лѣтъ либо я умру, либо Султанъ умретъ, либо оселъ сдохнетъ!»

Такъ оно и случилось: всѣ померли!

Учитель заставляетъ ученика повторить прочтенное.

ВСЬ ГРАМОТНЫ!

Походомъ, одного полка фельдфебель долженъ былъ, по приказанію капитана, получить квитанцію отъ старосты или сотника въ томъ, что на роту, дневавшую въ селеніи претензій никакихъ нѣтъ. Ротный писарь приготовилъ квитанцію. Пришелъ сотникъ, ражій мужикъ. «Подпиши эту квитанцію!» говоритъ ему фельдфебель.

«Да я, ваша милость, грамотѣ не знаю!»

— Ну пусть ктонибудь на деревнѣ подпишетъ!

«Да у насъ ни единого человѣка грамотнаго нѣту-ти!»

— Вотъ вздоръ! закричалъ фельдфебель. Вы привыкли врать—нѣту-ти! а грамотные вездѣ есть и у васъ тоже непременно есть.

— «А вотъ съ мѣста несойтить—нѣтъ ни одного!» божился сотникъ, стоя возлѣ стола.

— Сдѣлай милость не ври: да ты первый грамотенъ, хоть и самъ этаго не знаешь!

«Оборони Боже! возопилъ мужикъ, ни единой буквы не вѣдаю!»

— А вотъ увидимъ: бери перо!

«Да я отродясь и не видѣлъ какъ пишутъ! не невольте меня на такое дѣло!»

— Молчать! бери перо, садись!

Писарь вставилъ въ пальцы оробѣлаго мужика pomocенное въ чернила перо, усадилъ его у стола и подложилъ квитанціи.

— Пиши! командовалъ фельдфебель.

«А помилуйте, ваша милость, я же ни синь-пороху немаракую!»

— Молчи и пиши вотъ тутъ—онъ указалъ ему мѣсто на бумагѣ—я тебѣ буду диктовать.

«А смилуйтесь»...

— Ни гугу! Какъ тебя зовутъ?

«А Вавила!»

Пиши: *пол-колеса!*

Сотникъ совсѣмъ оробѣлъ, но дѣлать нечего: онъ вывелъ на указанномъ мѣстѣ пол-колеса, т. е. пол-круга.

— Хорошо! скавалъ фельдфебель.

— Теперь рядомъ: *цѣлое колесо.*

Сотникъ вывелъ — кругъ.

Молодецъ! теперь: *три столба и брусъ сверху!*

— Отлично! дальше: *два столба, брусъ на сквозь!*

— Первый сортъ! ну: *два столба, снизу вверхъ подопри!*

— *Два столба!*

— *Извоищій крюкъ!*

Ладно, теперь отступя: дѣлай — *крендель!*

— Такъ! — при немъ: *шалашъ съ перекладной!*

— Опять — *крендель!*

— Ай да ты! опять — *два столба снизу вверхъ подопри!*

Шалашъ!

Шалашъ съ перекладной!

Ну теперь ляпни: *тычокъ!*... Ляхо!

— Аккуратъ! И вралъ человекъ, что грамотъ не знаетъ, а посмотрѣ, что вышло:

СОТНИКЪ ИЗ ВАВИЛА.

Мужикъ глядѣлъ вспотѣлыми глазами и самъ дивился.

— Кого хочешь позови, хоть пономаря съ погоста— покажи: всякъ прочтеть!

Въ это время въ избу вошелъ отдѣленный унтеръ-офицеръ.—Фельдфебель показалъ ему квитанцію: прочтите—кто подписалъ?

Очень ясно—Сотникъ Вавила! сказалъ унтеръ.

Вавила ошалѣлъ. «Можетъ ли быть? возопилъ онъ— а я хоть убей и не думалъ, что я грамотный!»

— Это случается! сказалъ фельдфебель: у насъ былъ солдатикъ, 10 лѣтъ прослужилъ—и самъ не зналъ, что онъ отлично на скрипкѣ играетъ; да походомъ случилась сватья, скрипачъ захворалъ, — ему приказали играть: не хуже тебя отпѣкивался, а какъ приказали построже—такъ заигралъ, что просто — унеси ты мое горе! Всякъ бываетъ! прощай, грамотный человекъ!

Черезъ полчаса рота построилась къ выступленію, а сотникъ поролъ горячку и гордо покрикивалъ на крестьянъ: «Скорѣй подводы ведите подь чехаузы! Ахъ вы черти безграмотные!»

И при этомъ принялъ осанку совершенно грамотнаго человека нашъ Сотникъ Вавила.

УРОКЪ XII.

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ.

Жить—Богу служить.
 Дружба дружбой, а служба службой.
 Худой миръ лучше доброй брани,—
 А придется подраться—рады стараться!
 Пошелъ на драку—волосъ не жалѣй.
 Въ потьмахъ и гнилушка свѣтитъ.
 Наплевать въ тетрадь, коли нечего понять.
 Ленъ не родится—мочало годится.
 Радъ бы горстью—да нѣтъ ни щепотки.
 На мышку и кошка—звѣрь,
 На Турку и рекрутъ—богатырь!
 Красна брань дракой.
 Терпи казакъ—атаманомъ будешь.
 Отольются волку овечьи слезки.
 Терпи горе—пей медъ!
 Безсиленъ—такъ трусь, бѣденъ—скусь,
 А коли нѣтъ ума—поневоля глупъ.
 Не то смѣшно, что во дворъ вошло—а то, что
 со двора нейдетъ.
 Не отдувь губы, не срубить дуба.
 Не заглянувъ въ святцы, да бухъ въ колоколь.
 Осерчавши на-вши, да шубу въ печь.
 Горе, что мужъ Григорій: хоть бы плохой
 да Иванъ!

Не у всякаго жена—Марья: кому Богъ далъ.
 Всѣмъ бы куликъ, да носъ коротокъ.
 Купишь чорта за рубль, а дашь полтора,
 чтобъ свели со двора.

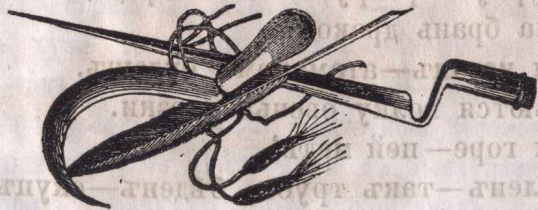
Кому пиво не въ диво, тому квасъ не въ ди-
 ковинку.

Мука не тѣсто — пока не перемѣсится, дѣвка
 не невѣста—пока не перебѣсится.

Не тотъ молодецъ, кто повалилъ,—а тотъ, кто
 — навздъ йордоу енш вывернулся.

Шлютъ — не отказывайся, а не шлютъ нена-
 прашивайся.

«Охотники впередъ!» значить — храбрымъ че-
 редъ.



УПРАЖНЕНІЕ ВЪ ЧТЕНІИ.



ДЯДЮШКА ЯКОВЪ.



Домъ—не телѣжка у дядюшки Якова.
 Господи, Боже! чего-то въ ней нѣтъ!
 Сѣденькій самъ, а лошадка каракова,
 Вмѣстѣ обоимъ—сто лѣтъ.
 Ъздитъ старикъ, продаетъ по не-многу...
 Рады ему, да и онъ-то того:

Вышито вѣчно и сытъ, слава Богу!
Пусто въ деревнѣ, ему ничего:
Знаеть, гдѣ люди... и куплю, и мѣну
На полосахъ поведеть старина...
Дай ему свеклы, картофельку, хрѣну;
Онъ тебѣ все, что полюбится—на!
Богъ, видно, далъ ему добрую душу...
Бѣдить—кричить то-и-знай:

«По грушу! по грушу!
Купи, смѣняй!...»

«У дядюшки Якова
Сбоина макова
Больно лакома,
На грошъ два кома!
«Дѣвкамъ утѣхи—
Рожки, орѣхи!

«Эй, малолѣтки!
Пряники рѣдки—
Всякія штуки:
Окуни, щуки,
Киты, лошадки!
Посмотришь—любы
Раскусишь—сладки,
Оближешь губы!...»

— «Стой, старина!» Старика обступили
Парней и дѣвокъ и дѣтушекъ тьма,
Всѣ намѣняли сластей, накупили:
То-то была суета, кутерьма!
Смѣхъ на кокого-то Кузю печальнаго:
Держитъ коня передъ носомъ сусальнаго,

Конь—заглядѣнье, и лакомъ кусокъ...
Гдѣ тебѣ вытерпѣть? Ышь, паренекъ!
Жалео дѣвочку-сиротку Оеклушу:
Всѣ-то жуютъ, а ты слюнки глотай...
«По грушу! по грушу!
Купи, смѣняй!...»

«У дядюшки у Якова
Про бабъ товару всякаго:
Ситцу хорошаго—
Нарядно, дешево!
«Эй, молодежи,
Красны дѣвицы!
Тетушки, сестры!
Платочки пестры,
Булавки востры,
Иглы неломки,
Шнурки, тесемки!
Духи помада—
Все, чего надо!...»

Зубы у дѣвокъ, у бабъ разгорѣлись:
Ленъ и полотно, и пряжу несутъ.
«Стойте! не вдругъ! обѣлены вы обѣлись?
Тише! посиѣте!...» Такъ вотъ и рвутъ!
Зорокъ торгашъ, а то просто бѣда-бы!
Затормошили старинушку бабы:
Княнчатъ, ласкаются—только держись!
— «Цвѣтъ ты нашъ маковъ,
Дядюшка Яковъ,
Не дорожись!»

«Меньше нелзя, разрази мою душу!
Хочешь бери, а не хочешь—прощай!
Букварь.

«По грушу! по грушу!
Купи, смѣнай!...»

У дядюшки у Якова

Хватить про всякаго:

Новыя коврижки!

Гляди-тео: книжки!

Мальчикъ-сударикъ,

Купи букварикъ!

Отцы почтенны,

Книжки нецѣнны:

По гривнѣ штука...

Дѣтеамъ наука!

Для ребятишекъ,

Тимошекъ, Гришекъ,

Для Танекъ, Ванекъ

Букварь не пряникъ;

А почитай-ка,

Языкъ прикусишь...

Букварь не сайка,

А какъ раскусишь,

Слаще орѣха!

Пятокъ—полтина,

Глянъ—и картина!

Ей-ей—утѣха!

«По буквари!

По буквари!

Хватай—бери,

Читай—смотри!...»

И букварей таки-много купили:

«Будеть вамъ пряниковъ, на-те-ба вамъ!»

Пряники, правда, послаще бы были,

Да разсудилось ужъ такъ старикамъ!

Книжки съ картинками, писаны чотео...

То-то—дойти бы, что писано тутъ!

Молча крѣпилась Феклуша-сиротка,

Глядя какъ пряники дѣти жуютъ;

А какъ увидѣла въ книжкахъ картинки,

Такъ на глаза навернулись слезинки.

Сжалился, даль ей Букварь старина:

«Коли бѣдна ты, такъ будь ты умна!»

Экой старикъ! видно добрую душу!

Будь же ты счастливъ! Торгуй, наживай!

«По грушу, по грушу!

Купи, смѣнай!...»

Н. Некрасовъ.

ДЕЛИБАШЪ.



Дерестрѣлка за холмами.

Смотрить лагерь ихъ и нашъ:

На холмѣ предъ казаками.

Вьется красный делибашъ (*).

Делибашъ, не суйся къ лавѣ (**),

Пожалѣй свое житѣе—

Въ мигъ аминь лихой забавѣ:

Попадешься на копьѣ!

Эй, казакъ, не рвися къ бою:

Делибашъ на всемъ сваку

(*) Делибашъ—наѣздникъ турецкій.

(**) Лава—казацкій фронтъ, въ одну шеренгу. Для атаки они иначе и не строятся.

Срѣжетъ саблею кривою
Съ плечь удалую башку!
Мчатся! шиблись, въ общемъ крикѣ!
Посмотрите-жъ каковы:
Делибашъ уже на пикѣ,
А казакъ—безъ головы.

Пушкинъ.

БОРОДИНО.



«Кажи-ка, дядя, вѣдь не даромъ
Москва, спаленая пожаромъ,
Французу отдана?»

Вѣдь были-жъ схватки боевыя?
Да, говорятъ, еще какія!
Не даромъ помнить вся Россія
Про день Бородина!»

— Да, были люди въ наше время!
Не то, что нынѣшнее племя:
Богатыри, не вы!

Плохая имъ досталась доля:
Немногіе вернулись съ поля...
Не будь на то Господня воля,
Не отдали-бъ Москвы!

Мы долго, молча, отступали.
Досадно было, боя ждали,
Ворчали старики:

«Что-жъ мы? на зимнія квартиры?
Не смѣютъ, что-ли командиры

Чужіе изорвать мундиры
О русскіе штыки?»

И вотъ нашли большое поле:
Есть разгуляться гдѣ на волѣ!
Построили редутъ.

У нашихъ ушки на макушкѣ!
Чуть утро освѣтило пушки
И лѣса синія верхушки —

Французы тутъ какъ-тутъ.

Забилъ зарядъ я въ пушку туго,
И думалъ: угощу я друга!

Постой-ка, братъ, мусью!
Что тутъ хитрить, пожалуй къ бою!
Ужь мы пойдемъ ломить стѣною,
Ужь постоимъ мы головою
За родину свою!

Два дня мы были въ перестрѣлкѣ.
Что толку въ этакой бездѣлкѣ?
Мы ждали третій день.

По всюду стали слышны рѣчи:
«Пора добратсьи до картечи!»
И вотъ на поле грозной сѣчи
Ночная пала тѣнь.

Прилежь вздремнуть я у лафета,
И слышно было до разсвѣта,
Какъ ликоваль Французъ;
Но тихъ былъ нашъ бивагъ открытый:
Кто киверъ чистилъ весь избитый,
Кто штыкъ точилъ, ворча сердито,
Кусая длинный усъ.

И только небо засвѣтилось —
Все шумно вдругъ зашевелилось,
Сверкнуль за строемъ строй.
Полковникъ нашъ рожденъ былъ хватомъ
Слуга царю, отецъ солдатамъ...
Да жаль его: сраженъ булатомъ,
Онъ спитъ въ землѣ сырой.

И молвилъ онъ, сверкнувъ очами:
«Ребята! не Москва-ль за нами?
Умремте-жъ подъ Москвой,
Какъ наши братья умирали!»
— И умереть мы обѣщали,
И клятву вѣрности сдержали
Мы въ Бородинскій бой.

Ну-жъ былъ денекъ! Сквозь дымъ летучій
Французы двинулись какъ тучи,
И все на нашъ редуть.
Уланы съ пестрыми значками,
Драгуны съ конскими хвостами —
Всѣ промелькнули передъ нами,
Всѣ побывали тутъ!

Вамъ не видать такихъ сраженій!...
Носились знамена какъ тѣни,
Въ дыму огонь блестѣлъ,
Звучалъ булатъ, картечь визжала,
Рука бойцовъ колоть устала
И ядрамъ пролетать мѣшала
Гора кровавыхъ тѣлъ.

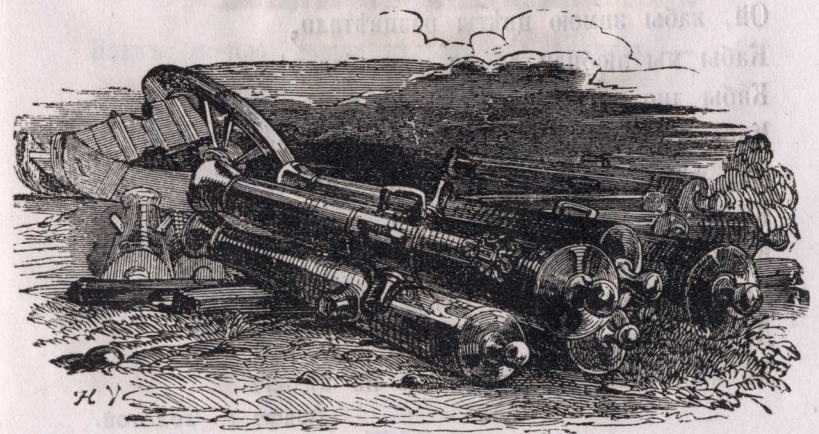
Извѣдалъ врагъ въ тотъ день не мало,
Что значитъ русскій бой удалый,

Нашъ рукопашный бой!...
Земля тряслась—какъ наши груди;
Смѣшались въ кучу кони, люди,
И залпы тысячи орудій
Слились въ протяжный вой...
Вотъ смерклось. Были мы готовы
Заутра бой затѣять новый
И до конца стоять...
Вотъ затрещали барабаны—
И отступили бусурманы.
Тогда считать мы стали раны,
Товарищей считать.

Да, были люди въ наше время,
Могучее, лихое племя,
Богатыри—не вы.

Плохая имъ досталась доля:
Немногіе вернулись съ поля...
Когда-бъ на то не Божья воля,
Не отдали-бъ Москвы!

Лермонтовъ.



САЩСЬ.



одить Спѣсь надуваючись,
 Съ боку на бокъ переваливаясь;
 Ростомъ-то Спѣсь аршинъ съ четвертью,
 Шапка-то на ней во цѣлу сажень,
 Пузо-то ея все въ жемчугѣ,
 Сзади-то у нея раззолочено.
 А зашла бы Спѣсь къ отцу, къ матери,
 Да ворота не крашены!
 А и помолилася бы Спѣсь въ церкви Божіей,
 Да полъ не метень!
 Идетъ Спѣсь, видитъ — на небѣ радуга;
 Повернула Спѣсь въ другую сторону:
 Не пригоже-де мнѣ нагибаться.

ОИ, КАБЫ.



И, кабы Волга-матушка да вспять побѣжала!
 Кабы можно, братцы, начать жить сначала!
 Ой, кабы зимою цвѣты разцвѣтали,
 Кабы мы любили да не разлюблиали!
 Кабы дно морское достать да измѣрить,
 Кабы можно, братцы, краснымъ дѣвкамъ вѣрить!..
 Ой, кабы всѣ бабы были молодлицы,
 Кабы въ полугарѣ поменьше водицы!
 Кабы всегда чарка доходила до-рту,
 Кабы кривосудье — по боку да къ чорту!...
 Да кабы голодный всякій день обѣдалъ,
 Да кабы неправды человекъ не вѣдалъ!

Графъ А. Толстой.

БАСНИ.

ЛЕБЕДЬ, ЩУКА И РАКЪ.

Когда въ товарищахъ соглася нѣтъ:
 На ладъ ихъ дѣло не пойдетъ,
 И выйдеть изъ него не дѣло, только мука.
 Однажды Лебедь, Ракъ да Щука
 Везти съ поклажей возъ взялись,
 И вмѣстѣ трое всѣ въ него впряглись;
 Изъ кожи лѣзуть вонъ, а возу все нѣтъ ходу!
 Поклажа бы для нихъ казалась и легка:
 Да Лебедь рвется въ облака,
 Ракъ пятится назадъ, а Щука тянетъ въ воду.
 Кто виновать изъ нихъ, кто правъ — судить не
 намъ;
 Да только возъ и нынѣ тамъ.

ВОЛЕЪ НА ПСАРНЬ.

Волкъ, ночью, думая залѣзть въ овчарню —
 Попалъ на псарню.
 Поднялся вдругъ весь псарный дворъ,
 Почуя сѣраго такъ близко забіяку:
 Псы залились въ хлѣвахъ, и рвутся вонъ на драку;
 Псаря кричатъ: Ахти, ребята, воръ!
 И вмигъ ворота на запоръ;
 Въ минуту псарня стала адомъ.
 Бѣгутъ: иной съ дубьемъ,
 Иной съ ружьемъ.

«Огня!» кричатъ: «огня!» Пришли съ огнемъ.
Мой Волкъ сидитъ, прижавшись въ уголь задомъ,
Зубами щелкая и ошетиная шерсть;
Глазами, кажется, хотѣлъ бы всѣхъ онъ съѣсть;
Но, видя то, что тутъ не передъ стадомъ,
И что приходитъ, наконецъ,
Ему расчесться за овецъ,
Пустился мой хитрецъ

Въ переговоры.

И началъ такъ: «Друзья! къ чему весь этотъ шумъ.
Я вашъ старинный свать и кумъ,
Пришолъ мириться къ вамъ, совсѣмъ не ради
ссоры.

Забудемъ прошлое, оставимъ общій ладъ!
А я, не только впредь не трону здѣшнихъ стадъ,
Но самъ за нихъ съ другими грызться радъ,

И волчьей клятвой утверждаю,
Что я...—«Послушай-ка сосѣдъ»,
Тутъ ловчій перервалъ въ отвѣтъ:
«Ты, сѣръ, а я приятель, сѣдъ,

И волчью вашу я давно натуру знаю;

А потому обычай мой:
Съ волками иначе не дѣлать мировой,

Какъ снявши шкуру съ нихъ долой!»—

И тутъ же выпустилъ на Волка гончихъ стаю.

ДЕМЬЯНОВА УХА.

«Сосѣдушка, мой свѣтъ!

Пожалуста покушай.»

— «Сосѣдушка я сытъ по горло.»—Нужды нѣтъ,

Еще тарелочку; послушай:

Ушица, ей-же-ей, на-славу сварена!

— «Я три тарелки съѣлъ:—«И, полно, что за счеты!

Лишь стало бы охоты, —

А то во-здравье: ѣшь до дна,

Что за уха! Да какъ жирна:

Какъ-будто янтаремъ подернулась она.

Потѣшь же, миленькой дружочекъ!

Вотъ лещикъ, потроха, вотъ стерляди кусочекъ!

Еще хотъ ложечку! Да кланяйся, жена!»

Такъ подчивалъ сосѣдъ-Демьянъ сосѣда-Фоку,

И не давалъ ему ни отдыху, ни сроку;

А съ Фоки ужъ давно катится градомъ потъ.

Однако все еще тарелку онъ беретъ:

Сбирается съ послѣдней силой,

И... очищаетъ всю. «Вотъ друга я люблю!»

Вскричалъ Демьянъ: «Зато ужъ чванныхъ не терплю.

Ну, скушай же еще тарелочку, мой милый!»

Тутъ бѣдный Фока мой,

Какъ ни любилъ уху, но отъ бѣды такой,

Схватя въ охапку

Кушакъ и шапку, —

Скорѣй безъ памяти домой,

И съ той поры къ Демьяну ни ногой.

Писатель, счастливъ ты, коль даръ прямой имѣешь:
Но если помолчать во время не умѣешь,

И ближняго ушей ты не жалѣешь:

То вѣдай, что твои и проза и стихи

Тошнѣе будутъ всѣмъ Демьяновой ухи.

Крыловъ.

ЗАГАДКИ.

- а) Горбъ натираетъ, да за то питаетъ.
- б) Какимъ перомъ безъ чернила
Пишутъ паспорта въ могилы?
- в) Въ орѣховой люлькѣ желѣзная баба,
Сповита желѣзомъ, чтобъ не было слабо:
Подъ люлькой собачку рука подразнила —
Застонала баба, и смерть породила!
- г) Свинцовая дура —
Бумажная шкура:
Летитъ да свищетъ —
Разума ищетъ.
- д) Шестъдесятъ ребятъ
Спеленаты лежатъ:
Чуть завизжали —
Поминай, какъ звали!
- е) Игла странная:
Сама деревянная,
Желѣзомъ заостренная,
А ушко ременное;
Шьетъ очень вѣрно,
Только по швамъ выходитъ скверно.
- ж) Сверху — кожа,
Снизу — тоже:
Пузо пусто,
Гудитъ густо.

- з) Встали пестрые чудаки,
Высунули деревянные языки,
Болотять дѣдушку по-плѣши —
А ты вставай, молодець, попляши!
- и) Положили тѣщу на колеса,
Повернули тещу въ поле носомъ,
Накормили тещу макомъ съ перцемъ:
Прочихайся, теща—отведи сердце!
- й) Ловки косари, да ищутъ травы
Кривой косою близко головы.
- к) Быкъ желѣзный — хвостъ кудельный.
- л) Весь мѣръ кормитъ, сама не ѣсть.
- м) Безъ рукъ, безъ ногъ, лапшу крошитъ.
- н) Шла свинья сквозь быка, по желѣзному
слѣдку—хвостъ смолевой.
- о) На еловомъ мѣсяцѣ, на ольховой пятницѣ,
родился звѣрь: глаза соколиные, попрыги коз-
линые.
- п) 365 галокъ, 52 сокола, 12 орловъ—сосенка
золотая, макушка сухая.
1. Напishi: 100, — но съ однимъ полемъ.
 2. Сухая трава — четырьма буквами.
 3. Мерзлая вода—четырьма буквами.
 4. Глуный человекъ — шестью буквами.
 5. Самого себя — одной буквой.

СКОРОГОВОРКИ.

Сира сыворотка изъ-подъ просто-
льваши.

Шить колпакъ, да не по-колпаковски.

Лыко ва лыкомъ изъ-подъ козедника—
лапотъ лыковый сплетъ.

Наша рѣка широка какъ Ока, а
Ока широка какъ она, т. е. какъ
наша рѣка ... и такъ далѣе опять сначала.

Полтетверта тетверти и четыре тет-
верика гороху, безъ тервотсинки.

Рапортовалъ—недорапортовалъ; сталъ
перерапортовывать—и зарапортовался.

Нашего пономаря перепонамари-
вать стаать.

Клюетъ курка крупку, куритъ турка
трубку; не клюй курка крупки, не кури
турка трубки.

У кого губа груба, языкъ какъ
могало и этого мало, талсъ мало по
малу, тობъ въ губѣ не застряло и
языкъ равъявало, начинай сначала.

ПОХОДЪ (*).

«Волка ноги кормятъ», молвить пословица, да
есть тутъ недомолвка: всѣ на свѣтѣ, какъ волки, только
тѣмъ и живутъ и кормятся, что не сидятъ сиднями на
мѣстѣ. — Да не всѣмъ одна линія вышла: кому на ко-
раблѣ, кому на конѣ, кому на рыдванѣ; а нашему бра-
ту пѣхтурѣ приспособлено, ничѣмъ не хуже сѣраго
волка—на собственныхъ крѣпостныхъ ходуляхъ. За то
ужь маршируешь на вѣрняка: своя ступня не обманеть...
Корабль о камень треснулся — мореходъ на дно; конь
споткнулся—сѣдокъ въ пень головой; въ рыдванѣ пру-
жина хряснула — баринъ прогуливайся пѣшечкомъ. А
нашъ братъ-землемѣръ свой человекъ съ сумой поход-
ной: знай отмѣривай по аршину съ четвертью, пока
теленокъ подъ барабанной палкой не замычитъ: «ой
стой! не-въ-моготу мнѣ!»

(*) Каждому, даже ребенку, извѣстно, что лучше спать на кораблѣ
или ѣхать на конѣ, чѣмъ тащить на своей спинѣ весь свой домъ, да
еще и спину то эту тащить на собственныхъ ногахъ. Но въ утѣшеніе
пѣхоты, чай не безизвѣстно господамъ матросамъ и кавалеристамъ о
старой избитой да праведной пословицѣ: Улыи катайся — улыи
и саночки возить... Случалось — чай, иной разъ попробовать этой
правды! Слѣдовательно надо объяснить, что всякая служба равна: луч-
шей и худшей нѣтъ; и у пѣхоты есть свои преимущества... Это только
лежащему тамъ хорошо, гдѣ его нѣтъ, а добрый человекъ вездѣ: *терпи
горе — пей медъ!* на то мы всѣ Богомъ созданы.

Разумный солдатъ долженъ приучить свои ходули къ службѣ безъ усталы, чтобы онѣ не развинчивались и раньше барабана не задумывались о привалѣ. Большихъ попеченій и ремонту нога не требуетъ: просторный крѣпкій сапогъ, плотно наверхнутая на ногу мягкая портянка, вотъ и все, что нужно. Да еще, если роскоши ради, свѣчнымъ огарочкомъ смахнуть ступню—маршъ! и не думай, что идешь... Можно и не вѣсть куда зайти при такихъ способахъ.

Разумѣется, иди хоть вольно, да стройно, рѣдкую не сади, не то поджилки ослабнуть. — На походѣ не пей ни воды, ни квасу, ни вина заморскаго, а то въ потъ ударить и размокнешь какъ швабра. Не останавливайся ни за чѣмъ—ни трубку набивать, ни огня добывать, ни за другой причиной; производи все на походѣ: ружье на ранецъ за-плечи, и хоть танцуй на рукахъ—нѣту запрещенія. Сказано: иди ровно, твердо, храбро, молодецомъ рисуйся, впередъ не суйся, въ бока не толкайся и назадъ не оставайся; это всего пуще! Не слѣдуетъ также часто перемѣнять носку ружья, да съ плеча на плечо его переметывать: всякая амуниція вещь легкая, но ужъ коли ты задумалъ что тяжело, такъ извѣстно, хоть съ тебя мясо твое сними, тебѣ все тяжело будетъ: и костей своихъ не стащишь... А солдату тяжело быть не можетъ, развѣ часомъ маленько жарко станетъ.

Вотъ, сударь ты мой, идешь ты такимъ сортомъ: на версты не зарисешься, воронъ по сторонамъ не считаешь, ноги не переобуваешь, — гаркнули пѣсельники, а ты, хоть по голосу козлу двоюродный братъ, все же мурлычъ себѣ подъ-нось: пѣсня дѣло задушевное, голосу нѣтъ—душа поетъ. Не то старика послушай, какъ онъ

службу происходилъ; или самъ овсяннику-лоботрясу лясы распусти, о томъ что видѣлъ да слышалъ, или хоть о томъ, какъ Иванъ-купецкой сынъ надулъ всю Гипшпанію. Тара-бара, крута гора, хорошъ табачокъ! и прочіе другіе разные разговоры — и не замѣтишь, куда версты дѣвались: трещить фельдмаршъ... за горой дымокъ, и квартирьеры передъ носомъ!

Выбирать квартиры нельзя; да еслибъ и можно, то не должно: гдѣ выпало, тамъ и становись съ племяшемъ своимъ, а хитрить не слѣдь.

Ну, замѣчаніе можно сдѣлать про себя: гдѣ, напримеръ, окошки расписанныя, кровля узорчатая и конь рѣзной на челѣ выведенъ; а калитка тѣсная, чистая, скоромными руками не захватанная, да изъ подворотни голодный песь толстымъ зыкомъ лаеетъ, — ну, тамъ не жди добра: въ избѣ вѣтромъ пахнетъ и въ печи пусто... Затѣмъ и изба богата, что хозяинъ скупъ, мухоморъ старый. А вотъ, гдѣ избушка-то сѣренькая, у воротъ лавка вытертая и жирный котъ съ ребятишками въ окно смотреть, — тамъ долженъ быть, и въ печи за заслонкой, и въ ставцѣ за завѣской прокъ, и толкъ; да и клѣтъ не безъ молока, — про то котъ извѣстенъ; а лавка вытерта сосѣдями да прохожимъ человѣкомъ, за тѣмъ, что видно хозяйка тутъ покладливая.

Войдешь въ избу, Святымъ образамъ помолись, и первый привѣтъ печному коменданту — хозяйшкѣ; потомъ хозяину, — хоть съ нимъ дѣтей не крестить, да онъ голова дому. А красной дѣвушкѣ поклонъ со словомъ про запасъ держи, время не уйдетъ: успѣешь и въ сѣняхъ, и у воротъ встрѣтиться; а при людяхъ онѣ не привѣтливы съ табачникомъ окааннымъ.

Солдаты—воины Божий: въ избѣ мѣсто ему въ переднемъ углу. Ну и положи туда хоть фуражку для занятія квартиры, а самъ не раздѣвайся, а пуще того не разувайся горячій съ походу. — Посиди да покалякай: маковы-де хлѣба, да горохи нынче? даль ли Богъ рѣдину въ огородѣ, да не съѣлъ ли червякъ капусту? И о сѣнахъ спроси: это по молочной части. И на счетъ яицъ закинь пунктикъ [вопросный, обвинякомъ. Такимъ родомъ пройдетъ полчаса, и ты въ избѣ свой человекъ.

Тогда смахни аммуничку, вытри ружье, переменяй портянки, смой пылъ съ портрета твоего, причеши, гребеночкой съ кваскомъ, виски, усь поправь и у раствореннаго окна, пожалуй, носогрѣйку запали, не то выйди на завалинѣ посидѣть.

Солнышко пригрѣваетъ, вѣтерокъ подуваетъ, по синему небу плывутъ бѣлыя облачки; черезъ заборъ солдатскій виноградъ свѣсился на улицу, да рѣветъ на солнышкѣ: хмѣль вьется по тычинкѣ, колечками заплетается; пѣтухъ на старой боронѣ «караулъ» кричить, и собака, сморщивъ носъ на сторону, ворчитъ на тебя: «вишь ты храбрый какой!» А у тебя съ походу и съ разгару изъ косточки въ косточку мозжечокъ передивается, и кровь по жиламъ струится распріятно; и ѣсть и спать хочется, да и съ завалиной не разстался бы.... Окошко хлопнуло—и звенить голосокъ: «Служивенькой! перехватить, чѣмъ Богъ послалъ, просимъ милости!»

Поѣлъ ты, братецъ мой, по милости своей, и шей, и яичницы, и пирога конецъ двух-фунтовой... не то—сухарей рассыпчатыхъ съ водницей студеной, да солью заморской — прездоровая вещь? Да какъ треснулся на

сѣбникъ: свищи душа черезъ носъ — что твой разводъ съ церемоніей!.. Спишь, какъ убитый.

А тутъ около тебя всякое попеченіе: и муха-лекарка рожки ставить, и комаръ сухопарый суетится съ ланцетомъ своимъ, и неуклюжій клопъ ползетъ испанскую мушку приложить: съ походу—моль, кровь почистить его милости кавалеру... А ты себѣ, какъ баринъ какой: спишь и вниманія не обращаешь на все это немалое усердіе и превеликія хлопоты.

Наконецъ и самъ пѣтухъ замѣтитъ, что солнышко за лѣсъ садится, жемчужная роса падетъ скоро: солдатику, де-скасть, встать да прогуляться не худо!.. И взберется онъ, сѣбной хозяинъ, пѣсельникъ рьяный, на нашестъ, въ тихомолку приспособится тебѣ подъ самое ухо, — да какъ пуститъ куранты свои, и вытянетъ подголоскомъ такъ, что съ конца въ конецъ деревни, и за рѣкою слышно. Отъ уха ажъ въ носъ ударить тебѣ; а ты ему за то чихнешь съ просонья тоже дилекатно такъ, что и его и телятъ въ загороди перепугаешь... Потянешься и встанешь бодръ, свѣжъ, здравъ-молодецъ, какихъ мало вездѣ, а индѣ и совсѣмъ нѣтъ.

Дальше и рассказывать нечего; время дѣло покажетъ: искупаться ли надо, аммуницію ли подправить, въ храмъ ли Божій, буде есть, сходить; аль повеселиться и командира звонкой пѣсней потѣшить, да разминки ради, колленцо-другое трепака выкинуть; а и того лучше — разумную книжонку почитать... А есть и такой штукарь, что на гулянкахъ дѣвкамъ да молодыцамъ обряжаться пособляетъ: хлопочетъ, сердечный, и съ ведромъ и съ кадкой, и со снопомъ и съ вязанкой... Не замай его,

пусть горячку поретъ: ужь такой, братцы, характеръ у него!

И вотъ, похлопывая въ заветлужскую тавлинку съ ремешкомъ сыроматнымъ, господинъ ефрейторъ отдаетъ тебѣ приказаніе... Сѣрые сумерки падутъ на землю, лѣсый мѣсяцъ плыветъ по небу, глядитъ за порядкомъ, чтобъ прохожія тучи въ небѣ лазурь не портили, да ясныхъ звѣздъ не тушили; а самъ и на землю покосится, и въ клѣтъ заглянетъ: на изголовье сребропуховое красной дѣвицы, и на сѣноваль, на постель солдатскую златосоломенную, — и не минетъ никакую щель да дырочку — всюду ему надо посмотреть, хоть мимоходомъ.

Ты спишь себѣ, а на самой серединѣ богатырскаго похрапа, какъ грянетъ громава-команда генераль-маршъ, подь голосъ хозяйки:

„Во походъ пора, солдатъ!

Бьютъ барабаны, рога трубить...

Съ Христомъ Богомъ въ путь дорогу:

Насъ не минуй, какъ пойдешь назадъ!“

А тамъ: Сборъ! Стройся! Авангардъ и арьергардъ, патрульные, дежурные и дневальные — впередъ и назадъ!.. И фельдмаршъ разсыпался, какъ горохъ изъ прорваннаго мѣшка. По отдѣленіямъ направо! Полы завернуть! Пѣсельники впередъ — и пошла писать; «*Ужь ты степь моя Моздокская,*» да «*Вы горы мои Воробьевская!*»

Не отставай!!



МОЛИТВЫ.

Господь Спаситель сказалъ о молитвѣ: когда молишься, не будь какъ лицемеры, которые любятъ, въ синагогахъ (молитвенныхъ домахъ и школахъ еврейскихъ) и на углахъ улицъ останавливаясь, молиться, чтобы показаться передъ людьми. Истинно говорю вамъ, что они уже получаютъ награду свою. Ты же, когда молишься, войди въ комнату свою и, затворивъ дверь твою, помолись Отцу твоему, который втайнѣ; и Отецъ твой, видящій тайное, воздастъ тебѣ явно. А молясь, не говори лишняго, какъ язычники: ибо они думаютъ, что въ многословіи своемъ будутъ услышаны. Не уподобляйтесь имъ; ибо знаетъ Отецъ вашъ, въ чемъ вы имѣете нужду, прежде вашего прошенія у Него. (Евангеліе отъ Маттея, глава 6, ст. 5—7).

МОЛИТВА ГОСПОДНЯ.

Отче нашъ, иже еси на небесѣхъ, да святится имя Твое, да придетъ царствіе Твое, да будетъ воля Твоя яко на небеси, и на земли. Хлѣбъ нашъ насущный даждь намъ днесь,

и остави намъ долги наша, яко же и мы оставляемъ должникомъ нашимъ, и не введи насъ во искушеніе, но избави насъ отъ лукаваго. Яко твое есть царство и сила и слава во вѣки—вѣковъ. Аминь.

Иже еси—который; небесахъ—небесахъ; да—пустъ; святится—прославляется; насущный—необходимый; даждь—дай; днесь—на сей день; остави—прости; долги—грѣхи; яко—какъ; оставляемъ—прощаемъ; должникомъ нашимъ—виноватымъ передъ нами.

ПРЕДЪ УЧЕНІЕМЪ.

Преплагій Господи! ниспосли намъ благодать Духа Твоего Святаго, дарствующаго и укрѣпляющаго душевныя наши силы, дабы, внимая преподаваемому намъ ученію, возрасти мы Тебѣ нашему Создателю во славу, родителямъ же нашимъ на утѣшеніе, Церкви и Отечеству на пользу.

ПОСЛѢ УЧЕНІЯ.

Благодаримъ Тебе, Создателю, яко сподобилъ еси насъ благодати Твоея, во еже внимати ученію. Благослови нашихъ начальниковъ, родителей и учителей, ведущихъ насъ къ познанію блага, и подаждь намъ силу и крѣпость къ продолженію ученія сего.

ВОЗСТАВЪ ОТЪ СНА.

Господи! благодарю Тя, отъ всего сердца моего, что Ты меня здрава и невредима воздвиглъ отъ сна, и разогналъ тьму nocturnam, осіялъ еси радостнымъ свѣтомъ дня сего. Молю тя, усердною въ Тя вѣрою, разгони темноту невѣденія моего и страстей моихъ, и просвѣти мой умъ и волю свѣтомъ вседѣйствующія благодати Твоея. Даруй мнѣ, рабу Твоему, чтобы я на дѣла, мнѣ отъ Тебя назначенныя, съ полною охотою поспѣшалъ, и изыскалъ бы со тщаніемъ тайны, во Святомъ законѣ Твоемъ сокрытыя, со дерзновеніемъ всегда призывая Святое имя Твое.

Тя—Тебя, здрава—здороваго, невредима—невредимаго, воздвигъ—поднялъ, тьму nocturnam—ночную темноту, осіялъ—освѣтилъ, вседѣйствующія—всемогущей, всемогущей, Твоея—твоей, даруй—дай, тщаніемъ—стараніемъ, со дерзновеніемъ—смѣло.

ОТХОДЯ КО СНУ.

Всемогуцій Боже! сподобившись Святымъ Твоимъ промысломъ сего nocturnam достигнути часа, за всѣ благодѣянія, какия въ сей день отъ щедря Твоея руки получилъ—благодарное, а за прегрѣшенія мои—кающееся приношу Тебѣ сердце, и молю Тя, ко сну меня отходящаго Святымъ Твоимъ покрой осѣненіемъ; но притомъ даруй, чтобы я памятовалъ вѣчный оный покой, который Ты уготовалъ любящимъ Тя, въ которыхъ числѣ и меня, Господи, устрой.

Сподобиться—удостоиться, промыслъ—попеченіе Божіе, nocturnam—ночнаго, осѣненіемъ—защитою.

ПРЕДЪ ВКУШЕНІЕМЪ ПИЩИ.

Очи всѣхъ на Тя, Господи, уповаютъ, и Ты даеши имъ пищу во благовременіи, отверзаеши Ты щедрую руку Твою, и исполняеши всяко животнo благоволенія.

Уповають—надѣются, даеши—даешь, во благовременіи—во время, отверзаеши—открываешь, исполняеши—осыпаешь, всяко животнo—всякое живое существо, благоволенія—милости, благодати.

ПО ВКУШЕНІИ ПИЩИ.

Благодаримъ Тя, Христе Боже нашъ, яко насытилъ еси насъ земныхъ Твоихъ благъ; не лиши насъ и небснаго Твоего царствія.

ЗА ЦАРЯ И ОТЕЧЕСТВО.

Спаси, Господи, люди Твоя и благослови достояніе Твое: побѣды благовѣрному ИМПЕРАТОРУ нашему АЛЕКСАНДРУ НИКОЛАЕВИЧУ на сопротивныя даруя, и Твое сохраняя Крестомъ Твоимъ жительство.

Форма рапорта.

Командиру 1-й роты, господину капитану и кавалеру Иванову,

Унтеръ-офицера Громова,

Рапортъ.

По приказанію Вашего Благородія, тюкъ за № 12-мъ сданъ мною подъ росписку господину Начальнику мѣстной команды. За тѣмъ, сего же числа отправляюсь въ штабъ полка и оттуда обратно въ роту.

О чемъ Вашему Благородію доношу.

№ 1-й

21 февраля
1869 года.

Унтеръ-офицеръ Громовъ.

г. Мещовскъ.
Калужской губерніи.

Примѣчаніе: 1) Въ Рапортъ офицеру другого полка именовать оба полка; напр. 65-го пѣхотнаго Московскаго полка Господину капитану Иванову — 71-го пѣхотнаго Углицкаго полка Унтеръ-офицера Петра Громова. Рапортъ.

2) Нижніе чины подаютъ рапорты въ весьма рѣдкихъ случаяхъ; наприм. въ отдѣльныхъ командировкахъ, или находясь за старшого.

Примѣръ письма.

Любезные и дорогие моему сердцу Родители!

Спѣшу передать Вамъ мою радость: я поступилъ въ дѣйствующія войска, въ славный Тобольскій пѣхотный полкъ, въ 1-ю стрѣлковую роту. Теперь я старый солдатъ и, благодаря доброму начальству, знаю грамотъ: пишу это самъ.

У насъ поговариваютъ о походѣ: давай Богъ! На то служба Богу, Царю и Отечеству. Съ кѣмъ война—еще неизвѣстно; съ кѣмъ ни драться—рады стараться. А больше желательно подойти къ тѣмъ мѣстамъ, гдѣ насъ давно ждутъ; да поколотить бы того, кого поколотить давно пора.—Но объ этомъ напишу еще.

Какъ Васъ, дорогие мои, Господь милуетъ? извѣстите о вашемъ драгоценномъ здоровьи.—А я, благодаря Бога, здоровъ и невредимъ.

Любезнымъ — дядюшкѣ и тетушкѣ мое почтеніе и низжайшій поклонъ. А если не противно вамъ, то и Дуняшѣ Гладкой отъ меня словцо пріятное скажите; пусть подождетъ маленько.

Отъ всей души желаю Вамъ здравія, благополучія и въ дѣлахъ успѣха, и молю о томъ Всевышняго.

Прошу Вашего на вѣки нерушимаго родительскаго благословенія.

Навсегда преданный и покорный сынъ

Число.

(Подпись).

Пишите мнѣ: такой-то губерніи, въ городъ такой-то, или такого-то уезда, въ село такое-то, 38-го пѣхотнаго Тобольскаго полка, 1-й стрѣлковой роты рядовому Павлу Иванову.

Букварь.

ТАБЛИЦА УМНОЖЕНІЯ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

СЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА.

Гласныя буквы, соответствующія гласнымъ русскаго алфавита.

А а, Ё ё, И и, І і, Ѡ ѡ, Оу у, Ы ы, Ъ ѣ,
 А а, Е е, И и, І і, О о, У у, Ы ы, Ъ ѣ,

Є є, Ю ю, Ы ы или Ѡ ѡ, У у.
 Е е, Ю ю, Я я, У у.

Согласныя буквы, соответствующія согласнымъ русскаго алфавита.

Ба вѣ Би вї Го гү Ды дѣ Же жу Зю зя
 Ба бе Ви вѣ Го гу Ды дѣ Же жу Зю зя

Ка ко Лю ли Ми мо Ня ня По пы Ру ра
 Ка ко Лю ли Ми мо Ня ня По пы Ру ра

Со си Те тю Фо фла Хи хи Ца ца Че чу
 Со си Те тю Фо фа Хи хи Ца ца Че чу

Ши ши Ци ци Фн дү.
 Ши ши Ци ци Фн өү.

Полугласныя.

(Твердый знак) **Ъ ѣ**, (мягкій знак) **Ь ь**, (*и краткое*) **Й й**.

Буквы славянскаго алфавита, не имѣющіяся въ русскомъ алфавитѣ.

З з; У у; О о; Ѡ ѡ;
 зѣло какъ з; иѣь какъ у; онѣ какъ о; отѣ какъ отѣ;

Ѧ ѧ; Ѩ ѩ; Ѱ ѱ.
 юсь какъ я; кси пси.

Церковно-славянская азбука въ полномъ составѣ, съ наименованіемъ буквъ.

А а азъ	Н н нашъ	Щ щ ща
Б б буки	О о онъ	Ъ ъ бръ
В в вѣди	П п покой	Ы ы бры
Г г глаголь	Р р рцы	Ь ь брь
Д д добро	С с слово	Ѣ ѣ ять
Е е есть	Т т твердо	Є є е
Ж ж живете	У у у	Ю ю ю
З з зѣло	Ѹ Ѹ икъ	Ѻ Ѻ юсь
И и иже	Ф ф фертъ	Ѡ Ѡ о
І і і	Х х хбрь	Ѣ ѣ я ѡ ѡ
К к како	Ѧ Ѧ отъ	Ѥ Ѥ кси
Л л люди	Ц ц цы	Ѧ Ѧ пси
М м мыслѣте	Ч ч червь	Ѧ Ѧ онта
	Ш ш ша	Ѧ Ѧ ижица

Сокращенія, принятія въ церковно-славянской печати.

АѦГГЛЗ Ангель	Іерланимъ Иерусалимъ
АрхАГГЛЗ архангель	Крѣтъ Крестъ
АпЛЗ апостоль	БГѦ Богъ
БЦА Богородица	Бжѣтѡ Божество
БЛЖЕНЗ блаженъ	ВЛКА Владыка
БЛГКЕНЗ благословенъ	ВЛЦА владычица
БЛГТЬ благодать	воскрѣнїе воскресеніе

Іиль Израиль	ГДѦ Господь
Іисъ Иисусъ	ГДѣтѡ господство
ГДѦ государь	НЛЛ недѣля
ГДНЗ господинъ	ОЦѦ Отецъ
ГДНЬ господень	Премростъ премудрость
ГЛГОЛЗ глаголь	пррѡкъ пророкъ
ЛюбоМрѣ любомудръ	прѣча предтеча
люскїи людскїи	цркїи царскїи
МЛѣтка молитва	прѣѡлъ престоль
мѣи мати	прпкнъ преподобенъ
ДѣѦ Духъ	пркнъ праведенъ
Дѣѡвнїи духовнїи	Ржѣтѡ рождество
ДѣДЗ Давидъ	СѣѦ святъ
ДѣШ душа	слнце солнце
Днѣ день	слртѣ смерть
ЕѸліе евангелїе	слка слава
ЕѸлісѣѦ евангелистъ	срце сердце
Імѣкъ имярекъ	сѣлъ святитель
млѣ милость	Трѣца Троица
млрдїе милосердіе	трѣѣ трисвятъ
мѣннѣ мученикъ	Оучѣлъ учитель
крѣнїе крещенїе	оучнѣ ученикъ
крѣлъ креститель	Хрѣтѡсъ Христосъ
Мрїа Марїа	хрѣтїаннѣ христїаннѣ

м.цѣ мѣсяць	Ц.рѣ царь
мл.нцѣ младенець	цр.ца царица
н.ко небо	цр.ковь церковь
н.шѣ нашъ	ч.чѣ честь
н.нѣ нынѣ	ч.чнѣй честный
нв.нынѣ небесный	чл.кѣ человекъ.

М О Л И Т В Ы .

Слава тебѣ, Бже нашъ, слава тебѣ.

Црю нѣный, Оутѣшителю, Дше истины, иже вездѣ сый, и всѣ исполняй, сокровнице блгѣхъ, и жизни подателю, прїиди и вселѣся въ ны, и очисти ны ѿ всякѣхъ скверны и спаси, Бже, души наша.

Душе—Духъ истинный; иже вездѣ сый—который вездѣ находится; благихъ—добрыхъ; въ ны—въ насъ; отъ всякѣхъ скверны—отъ всякаго грѣха; Блаже—благій, добрый.

Слава Оцѣ, и Снѣ, и Сѣомѣ Дхѣ, и нынѣ и присно, и во вѣки вѣкѣвъ, аминь.

Присно—всегда.

Преггаа Трѣе, помилуй насъ: Гди, очисти грѣхи наша: Бже, прости беззаконїа наша: Сѣй, посети и исцѣли немощи наша, имене твоего ради.

Наша—наши; немощь—болѣзнь.

Оче нашъ, иже еси на небѣхъ, да сѣится имя твоѣ: да прїидетъ црѣе твоѣ: да вѣдетъ вола твоа, ꙗко на нѣбѣ, и на земли. Хлѣбъ нашъ насущный даждь намъ днѣсь: и остави намъ долги наша, ꙗкоже и мы оставляемъ должникомъ нашимъ. И не введи насъ во искушенїе, но избави насъ ѿ лукаваго.

ꙗко твоѣ естъ црѣе, и сила, и слава во вѣки, аминь.

Оте—отець; иже еси на небесѣхъ—который находишься на небесахъ; да святится—пусть прославится; хлѣбъ насущный—пища, необходимая для нашего существованїа, какъ тѣлеснаго, такъ и духовнаго; даждь—дай; днѣсь—теперь; остави—прости; долги—грѣхи; оставляемъ—прощаемъ; должникомъ—виновнымъ передъ нами; не введи насъ во искушенїе—удали отъ насъ все соблазны; избави насъ отъ лукаваго—избавь отъ всякаго зла и бѣдствїа; яко—потому-что

Бгородице Дѣо, радуйся, блгодатная Марїе, Гдѣ съ тобою, блгословѣна ты въ женѣхъ, и блгословѣнъ плодъ чрева твоего, ꙗко Бга родила еси дшхъ нашихъ.

Дѣво—Дѣва; Благодатная Марїе—исполненная благодати, благоподающая Марїа; Спаса—Спасителя.

СИМВОЛЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ВѢРЫ.

Вѣрую во единого Бѣга Оца, Вседержителя, Творца неба и земли, видимыхъ же вещей и невидимыхъ. И во единого Гда Иса Христа, Сна Бжїа, единородного, Иже ѿ Оца рожденнаго прежде всехъ вещей: Света ѿ Света, Бѣга истинна ѿ Бѣга истинна, рожденна, несотворенна, единобщина Оца, Иже вса быша. Насъ ради человекъ, и нашего ради спасенїа сшедшаго съ небесъ, и воплотившагося ѿ Дха Сга, и шрин Дбм, и вочеловчшася. Распятаго же за ны при Понтийсткихъ Пилатѣ, и страдавша, и погребенна. И воскресшаго въ третїи день по писанїемъ. И возшедшаго на неба, и сѣдѣща у деснѣ Оца. И пакн грядущаго со славою судити живыхъ и мертвыхъ, Бгѣже царствїю не будетъ конца. И въ Дха Сгаго, Гда, животворящаго, Иже ѿ Оца исходящаго, Иже со Оцемъ и Сноомъ спокланяема и славлена, глаголавшаго Прорѣки. Во единѣ стѣю собоорнѣю и Апостѣю Дрковѣ. Исповѣдѣю едино крещенїе во оставленїе грѣховъ. Чаю воскресенїа мертвыхъ, И жизни будущаго вѣка. Аминь.

Заповѣди.

1. Азъ есмь Гдъ Бгъ твой, да не будятъ тебѣ возни инїи развѣ Менѣ.

2. Не сотвори себѣ кумира, и всякаго подобїа, елика на небесї горѣ, и елика на земли нїзѣ, и елика въ водахъ и подъ землею: да не поклонншися ѿмъ, ни послужншн ѿмъ.

3. Не прїемли имене Гда Бга твоего все.

4. Помни день субботный, еже святити его: шесть дней дѣлай, и сотвориши (въ нихъ) вса дѣла твоя, въ день же седмїи субботы твоеи.

5. Чти Оца твоего и мать твою, да благо ти будетъ, и долголетенъ будешн на земли.

6. Не убїи.

7. Не прелюби сотвори.

8. Не укради.

9. Не послышествови на друга твоего свидѣтельства ложна.

10. Не пожелаи жены искренняго твоего, не пожелаи дома ближняго твоего, ни села его, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни ослъ его, ни всякаго скота его, ни всего, елика сътъ ближняго твоего.

Нагорная проповѣдь.

Оузрѣвъ Иисъ народы, взиде на горѣ: и сѣдшъ есмъ, приступнша къ немъ учнцы его:

И ѿвѣрзъ оубѣга своа, учаше ѿхъ, гла:

Блженн нїщїи дхѣмъ, ѿко тѣхъ есть цѣтїе нѣное.

Блженн плачущїи: ѿко тїи оутѣшатся.

Блженн кротцыи: ѿко тїи наследуютъ землю.

Блженн алчущїи и жаждущїи правды: ѿко тїи насытятся.

Блжѣни мѣтвиѣи: ѿкѡ тѣи помилѡвани вѣдѣтѣ.

Блжѣни чистѣи сѣрдцеми: ѿкѡ тѣи Бѣга оузратѣ.

Блжѣни миротворци: ѿкѡ тѣи сынове Бжїи нареѣтѣ.

Блжѣни изгнани правды ради: ѿкѡ тѣхъ есть црѣте
нѣное.

Блжѣни есте, егда поносатѣ вѣми, и ижденѣтѣ, и ренѣтѣ
всѣхъ солъ глаголъ на вы лжѣще, менѣ ради.

Радѣйте и веселитѣся, ѿкѡ мзда вѣша многа на нѣсѣхъ.
тѣхъ во изгнѣша пророки, иже (вѣша) прѣжде вѣхъ.

Вы есте солъ земли: аще же солъ ѡвѣдетѣ, чїиѣ ѡго-
литѣ; нвочтѣже вѣдетѣ ктоли, тѣчи да изсыпана вѣдетѣ
вѣнъ, и попираема члѣвѣки.

